

世界总会给你不一样的惊喜————香港浸会大学交流项目

2015-05-29 14:25:26

“上帝也许给你关上一扇门，但他总会给你打开一扇窗”——题记 说起大三上学期的交流经历，就不得不提到在决定去这个项目时候的思想斗争了。因为很早就想要去香港交流，所以经历了学校严格的选拔之后终于有幸申请到了香港的项目。但是因为最终选拔结果公布后，我却犹豫了，因为我面对的是一个“有些艰难”的选择——是否要去HKBU。我想了解的同学都知道这是一所以传媒见长的大学，而在经济方面的研究确是不及复旦。身为一个从来自黑龙江并且有幸能在复旦经院学习的孩子，去浸会大学似乎并不是最好的选择。实际上在去浸会之前，我并不是很确定自己可以在这所大学得到什么。因而我纠结过，但幸运的是在我纠结的时候，身边一直都有导师的鼓励与室友的支持；而在纠结之后，我依然选择了这个交流项目。如果用一句话来形容这次交流，那么我想就是文章中最开始的那句话，“上帝也许给你关上一扇门，但他总会给你打开一扇窗”。因此在这里，我想我依然是幸运的，因为复旦，因为HKBU。一. 初识香港 初识香港，了解这个和上海一样繁华却充满陌生的都市，最开始，我感受到的不是新奇，而是担忧。我担心那个传说中的“教会学校”是否能够让这珍贵的半年的时光与众不同，担心自己能否在这个地方找到自己的天地。不过正如我一开始说到的那样，上帝给你关了一扇门，必然会为你打开一扇窗。HKBU的交流项目的确不属于众人眼里那种令人羡慕的交流机会，但它带给我的终生难忘的经历与真诚的友谊却是无法替代的。也许这正应了一句话，重要的不是你在那里，而是你做什么；重要的不是要做最好的选择，而是要使得你的选择成为最好的那一个。二. 结识各国的交换生 在最初的几天里，也是交流最关键的几天。当然我是后来才意识到的。因为最初认识的人常常会伴随着整个交流的生活。幸运的是，最初的我并没有沉默寡言，而是主动结识了各国的交流生。他们来自德国，丹麦，荷兰，墨西哥……有着各自不同的文化背景。起初我担心这种不同给彼此带来的差距。但是很快我便放弃了这种无谓的戒备。因为我发现尽管有各种不同，但大家的相同之处便是每个人都渴望着了解其他文化里的人。记得最深的便是在定向活动上，学校有意将不同国家的人安排在一起吃饭。原本单调的饭局，因为有了墨西哥朋友的幽默而变得生动起来，因为丹麦朋友的好奇而充满趣味。也正是这个机会，我认识了一个越南朋友Nike与墨西哥朋友Eric。我们在说笑间发现彼此有着共同的音乐爱好，而这次相识构成了我在香港的日子里重要的一个部分。在后来的日子里，正是这两个偶然认识的朋友带我见识了他们的beer party，分享了他们的厨艺。这些都是我从未设想过的，但确实让我的交流生活充满新奇。记得最后临行前，参加交流咖啡会时，与香港浸会大学学生交流处负责人Peter聊起来，他提到在内地生参加交流项目最常见的一种现象便是内地人只和内地人交朋友，因为大家往往都担心难以融入其他人的文化圈。最初我也这样想，但实际我在后来发现。想要了解别人的文化，并不意味着你需要成为一本百科全书，其实你只要简简单单的，主动分享你自己的文化与爱好就足够了。三. 课堂上的收获 关于这部分，首先要感谢我的导师。在最开始决定去HKBU的项目时，我很担心自己能否在香港学到足够多的内容，然而导师的一句话点醒了我，交流中重要的不是在于所学的内容，而是在于如何参与并理解与复旦不同的课堂。在浸会大学上课的经历，正是给了我对于课堂的另一种认识。在复旦，听专业课是一种“享受”，因为可以听到来自于教授的成熟的清晰的观点，而来到香港我发现，这里的专业课的课堂更多的是压力。因为它需要的不仅是听，还包括讨论课与课堂互动。学生之间只有积极的互动与分享，才可能完成课堂上的任务，因为来自于讨论与展示的压力要远大于课堂的压力。正因为这样，课外学习成了学习课堂的内容必不可少的环节。这样形式相比过去我所习惯的课堂有很大的不同。因为这种课堂需要面临更大的挑战，但我想我的确从中学到了东西。首先便是了解到了真正意义上的团队合作。尽管过去我以为这是一个很空洞的词，但是在体验了香港的课堂之后，我发现并非如此。所谓团队合作需要的不是个人的天赋，而是个人毫无保留的付出，而最后的评价是建立在group的基础上，强调彰显的是团队合作的价值，而非个人的表现。其次，我想我最幸运的地方在于能认识各种努力的朋友，在我的每一门课上，都会因为团队合作而遇到不同的队友。他们尽管来自不同的地区，但却有一个共同之处——努力。我过去曾认为因为只有大陆的学生才需要如此拼命的学习。但是当我认识了准备考试而通宵一周的菲律宾女生，为了更好理解而经常主动提问的美国同学时，我发现并不是只有我们才努力。实际上，我见到的无论是香港人还是交流生，他们对于学习的态度都是一样认真，而且有时候，他们所付出的实际上并不比我们少，只不过我们没有看到。因而我想，借着大陆学生最辛苦的借口而不努力，也许是世界上最愚蠢的意淫了吧。最后，我想感谢我在浸大学习时认识的财政学的教授。记得我最初在上财政学的时候，因为口音的问题总是听不懂老师的讲课，所以只能靠自己看书与课后提问来弥补。想想最初的提问一定都很简单吧，但是老师还是耐心解答。事实证明，只要尽力去做，就一定有收获。在课堂辩论上，我的陈述得到了财政学老师的肯定。这种肯定让我终生难忘。尽管这只是一个小小的插曲，但我还是明白了努力的意义。四. 我们的乐队“One day” 如果说朋友与课堂是每个出去交流的小伙伴都会有的难忘经历的话，我们我相信接下来的这个部分应该算是上帝赐予我的礼物吧。在香港的时候，我曾和Nike以及Eric组建起一支乐队“One day”。说起这个乐队，就不得不提起最初在BU组织的校园活动上，因为天南海北的聊天，所以遇到的丹麦小哥Nike和墨西哥研究生Eric了。不记得当时为什么会聊到吉他，只记得聊起音乐时，Nike眼里的光芒，他提到他曾经在家里人的婚礼上打架子鼓的经历。而Eric则是很想能够在这个地方有一段独特的music experience。我最初的想法也只是不想放弃学了两年多的吉他。然而尽管这想法最初简简单单，但在之后的日子里，我们风雨无阻的执着让这个想法发展成了一支属于我们的乐队。尽管这支乐队没有成熟到可以发表一首歌，没有强大到可以让更多的人听到，尽管我们相识的时间短暂的还没能让我们彼此完美的配合，但我想，关于这支乐队，我是无憾的。因为毕竟，从上海到香港的这半年时光，我拥有了“One day”。用这个名字做乐队的名字最初只是因为Nike将我的名字Wendy当成了One Day，然而在三个人在香港最后一次见面，我才突然明白这一名字的另一个意义。记得三个人分别的那天早上，天很阴，风很大，是香港少有的阴雨的日子。Nike提着箱子，对我说“see you, Wendy, and see you one day. It's so sad that we don't know which day we will see again”。听到这句话的时候，我才突然意识到我们三个人在过去的某一天偶然相识熟悉成为朋友，却又不得不在未来的某一天分别成为路人。我们说了再见却不知道未来的那一天可以再见，于是我们只能说一句一切便只有“See you One day”。就是属于我们的“One day”的故事。也许，有人会觉得这份经历很简单，简单到不值一提，但是它对我而言的确充满了意义。这段经历给我的启示也在于我们能从交流中获得的意义远比我们想象的要多，重要的只是在于你足够勇敢。在最后的最后，我想还记得西贡明媚的阳光，碧色的海水与沙滩上慵懒的少女，还记得与小伙伴们一起翻山越岭徒步走过几公里的距离，还记得午后在茶餐厅里与同学闲聊的安然时光，记得在周末与好友还有在课堂上针锋相对的激烈辩论。我记得与local室友走过半个九龙塘去吃宵夜，记得临行前她偷偷塞到我书包里的礼物，记得我们为了不说再见而偷偷的离别。这些都是这个交流项目带给我的独一无二的生活体验。这次交流，一定是上帝给我开的一扇特别的窗。要感谢的人有太多，我会默默记在心里，但最重要的也许我还要说感谢复旦与HKBU。