## 2019年春季挪威卑尔根大学交流小结

2019-09-26 08:38:16

下飞机的时候卑尔根下着大雨,天黑的特别早,我们从机场玻璃望出去,只看见亮黄色的"BERGEN?"分外显眼,结尾的那个问号也让我们疑惑,后来看当时的报道才知道,这6个字母加1个问号价值9百万挪威克朗,是竞标的胜出者,它的设计者Ragnar Kjartansson 认为这个艺术品会引起居民和游客的反思,位于油气开采、海运行业、传媒和金融业发达地区的卑尔根,同时也是艺术、音乐文化发达的西挪威重镇,你来寻找什么,又将为这个问题贡献什么回答。 如果你喜欢多山多海的环境,那么就来对了地方,不同于东岸的坐落于平原山谷的奥斯陆,卑尔根被称为"七山之城",山地众多也为当地居民的户外活动提供了便利,尤其是天气好的时候,总能在山上看到众多健步如飞的登山者。于尔里肯山有的地方没有山路需要自己踩着大石头摸索,弗洛伊恩山则为俯瞰整个卑尔根提供了绝佳视角,尤其是夜色里的布吕根。而且卑尔根虽然位于北欧,但由于位于南部,且受洋流影响,冬季也并不那么冷,但是夏天确实很短暂。山海环绕和西风也让这座城市常年多雨,但也因为地形,排水非常好,所以并不会感到潮湿。同样不同于奥斯陆的是,卑尔根作为现代城市其生活节奏显得缓慢,人们也显然非常享受这种生活。 卑尔根作为西挪威的文化中心,可以说麻雀虽小但五脏俱全,市中心湖边四座不同风格的建筑就是KODE美术馆,是北欧最大的艺术、工艺、音乐博物馆之一,收藏有挪威艺术家爱德华•蒙克的众多作品,博物馆的纪念品商店内有很多带着《呐喊》或其变形的纪念品。 卑尔根也是挪威著名作曲家爱德华•格里格的故乡,格里格故居几乎每天都会举行小型音乐会,市中心的剧场也为纪念他而命名为格里格大厅,接待来自全欧的艺术家和表演者。如果你是摇滚乐或流行乐爱好者,布吕根港口附件的胡斯堡垒从军事要塞变成了音乐的盛地,没人会忘记依旧有些春寒的六月凌晨跟音乐节散场的人群一起唱着自己也听不懂的压轴挪威乐队的歌走出堡垒大门的经历。

衣食住行在这里都是极为方便的,卑尔根虽说是挪威第二大城市,但一条连接机场和市中心的轻轨基本可以满足生活所需,其他地方也都有公交车可以到达。从住宿的地方到机场坐轻轨只需要半小时,对有出行计划的同学来说非常便利。交通票可在车站或者Skyss billet APP上买月票,有学生票,公交轻轨都算在内,顺便卑尔根的公交车都是奔驰的。不管轻轨还是公交车上车的时候都不会检票,但是不定期会有工作人员抽查。大部分交换生住在Fantoft,我住的单人间共用厨房和客厅,室友有挪威本地人也有德国交换生、日本交换生,我们在厨房遇见的时候一般都会聊天,从最开始的寒暄到后来询问每个国家不同的食物、文化,也会聊目前的学习课程和之后的学业生活计划,到后来一起约去爬山。还记得最开始他们问我为什么想来挪威的时候我都搬出来skam,他们总是显得非常惊喜。当我去挪威北部的特罗姆瑟看完极光回来激动地跟室友分享的时候,其中一个说她家在挪威北边,冬天从卧室窗户望出去就能看到极光。食材在几个大型连锁超市都可以解决,虽然挪威物价普遍较高,但超市每周都会有固定的打折食物,也非常日常,我们通常会在打折的时候屯一些爱吃的东西,每周的打折信息都可以从MATTIBUD的APP上面看到。

在课程方面,除了专业课程之外,卑尔根大学开设了一些介绍北欧文化和挪威文化的课程,都非常有趣,对留学生和交换生开设的挪威语课程非常抢手,如果想选的话尽量早选,不然很可能选不到。除此之外还开设介绍北欧政治制度、历史、文学、神话的课程,我选修了一门介绍北欧福利制度的课程,从社会学的角度来看整个福利体系,让我对这个制度的理解不再是浮于表面的国家有钱,而认识到这是整个公民社会的运作结果。这门课程上学习到的视角使我对自己的学习和所处的社会都有了新的理解。这也是我认为交流学习的意义所在,即不同的社会体制和社会文化给我们自己看问题的方式提供了新的视角,加深了我们对不同生活的理解。 挪威大学生的课业压力相对于中国应该要说小很多,相比每学期要上十几门课的中国大学生,他们每学期一般只上三四门课,但这并不意味着"水",我学社会人类学的室友每门课都有非常多文献要阅读,期末季的时候她准备考试连续两周早上6点出门待到晚上9点回来,所以我觉得这种宽松的课程设置其实也有利于同学们对每一门课的学习更加深入。课程模式其实与我们差别不大,lecture也是老师讲主要内容,欢迎同学们随时提问,其中一半作业也是论文或者一次小组作业。我上的一门班级人数少的课程里,教授会修改每一位同学的期中论文,指出优缺点以供修改。北欧人看似随合,但在成绩上绝不含糊,严格按照正态分布评等第,想要获得好成绩并不容易,但老师们非常欢迎课堂上的讨论,有的课程也会提供seminar类似于我们的讨论课来对学生进行辅导。

我记得交流生大会的时候老师说,这个时候去别的国家或地方与之后工作后的旅游度假是完全不同的,是在一个相对压力小的时候,以一种非常纯粹的视角去看待陌生的环境。如果你抱着这种态度而来,卑尔根也绝不会辜负你,相信当你离开时看着机场门口的问号的时候,总会有一些答案。