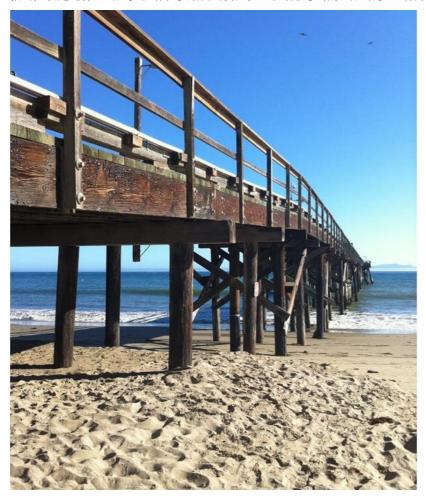
加州大学Santa Barbara分校交流

2015-05-15 13:06:33

在加州大学的三个月一转眼就过去了,这三个月里我收获了许多美好的回忆,美好的友情,美好的生活。现在写这份交流总结,也是在重拾、整理这段珍贵的时光。 作为浙西丘陵地带长大的人,我非常向往海边的生活。出发之前,我就很期盼地找过圣巴巴拉的照片,看到网上说UCSB是加州大学最美的校区之一,也是唯一一个有自己的海滩的校区——想象中碧海蓝天细沙,海浪软软地打在脚背上,海鸥顺着海风滑下来,风里带着腥咸的湿气,太阳晒在沙子上很烈很耀眼——而UCSB也的确没有让我失望。校园里就是这样的碧海蓝天,高高的椰子树,墙上涂鸦得很个性。学校里面有一圈Lagoon(环礁湖),有时去上课的路上,我会特意往海滩这里绕一圈。环礁湖呈弯弯的月牙形状,远望可以看到对岸的小岛,冲浪的人抱着surfing board走来走去,非常宁静、祥和。在圣巴巴拉,我最爱的就是这种美:海浪是无拘无束的,房子形状也各有各的不同,人们行色和缓,一派自由而天真的气象。 下面这张照片是我周末散步时随手拍的,就是这样蓝的天。没有很多嬉闹的游人,也没有很多嘈杂的声音。只有海水一浪接一浪拍打在岸边,让人心情无端地愉悦起来。



和生活环境里那种自由闲适的姿态相比,美国的课程则要比国内稍微难一些。起初我非常不适应美国这种鼓励学生积极主动发言、找老师答疑的教学环境,不过在老师和助教的帮助下,最后所有成绩都拿到了A,其中德语课还获得了A+。 我选修的所有课程都分为 lecture和discussion两种,其中lecture形式和复旦的课差别并不是特别大。作为英语语言文学专业的学生,我一共选了四门课: British Literature: Romantics and Victorian Age; Introduction to Philosophy; Comparative Literature: Western Classics from Homer to Dante; Elementary German. 其中除了德语之外,其他三门都是典型的文学课,阅读量大,讨论任务 重,课后作业也比较多。 开学第一周,每位老师都发了详细的课程安排,我列了计划表之后大致总结一下:平均每周100页的阅读材 料,每周一到两篇短评/讨论稿,一个学期一共写10篇作文。当时就我觉得非常难,因为毕竟英语对我而言是非本土、有隔阂的语言, 突然上了美国高年级学生的文学课程,其中有很多障碍。最主要的就是阅读任务重,以及写作能力不强。往往磕磕绊绊看完一遍对我来 说已经很不容易了,同时还需要努力把握言语间的subtlety,欣赏文字间微妙的美,这是很吃力的。尤其是英国文学一课,讲的是浪漫 主义时期和维多利亚时期的诗词,而诗词总是很拗口,读完都一头雾水的。刚开始上课拿着很厚的阅读资料,每门课都手忙脚乱地来不 及看,上课也来不及听,更不要说记笔记了。不过非常庆幸的是遇到了几位耐心的助教,大概一个月之后我就基本适应了课程的进度。 不能不说,美国的讨论课和Office Hour是个很值得我们借鉴的东西。虽然我开学时候还这么手足无措,但是经过几周周的讨论课,还 有和教授、助教在Office Hour时的探讨,感觉问题就不那么严重了。通过和教授主角们一对一的聊天,我有了很大的进步。一开始我 甚至连具体的问题也提不出来,只能说一些大体的困惑,比如阅读速度慢、文化差异等等。慢慢地也能在老师的引导下发现问题、提出 自己的意见看法了。我在课堂上没有听懂的难点,助教都会更深入仔细地讲解一遍。另外,关于我在文学、写作上面碰到的问题,几位 助教都给我写了很长的邮件,推荐了例如On Writing Well等指导写作的书。印象很深的事,英国文学课的助教专门给我找了很多和课 程相关的论文供我参考,而西方经典阅读课的台湾助教则送了我一本A Glossary of Literature Terms。我每周上交的讨论稿和作 文,在助教批改之后我都会再和他们一一询问,比如两个词之间的微妙区别,文章结构,以及美国的论文写作规范。可以说,在美国的 这段时间,我才渐渐有了自己身为文学专业学生的自觉,也渐渐学会深入文本,分析文章的stylistic features,而不仅仅是做些肤浅 的、主观的揣测或臆断。 讨论课对我来说帮助也很大。一个讨论班只有十几个同学,大家发言都很积极。美国课堂不像我们想象的那么 随便,老师学生都是非常有礼貌的。但课堂也绝不会拘束。大家会尽量参与到课堂中来,每个人发言也都言之有物。可以看出,我的同 学们大多表达能力非常强,课堂的发言逻辑清晰、针对明确,往往想法也很新奇。而且无论是肢体语言还是面部表情,看起来都是自 然、自信、自如的。而且非常感谢和我同组的几位学生,他们因为我是交换生,而且还来自非英语国家,都特别地照顾我,如果有代表 全组发言的机会也会尽量鼓励我举手,每次发言之后大家也会笑着夸我说得不错。渐渐地我也能跟上讨论课的节奏了,虽然对课外资料

的依赖还是很大,但总归自己的想法更开阔了些,对文本的理解也能联系当时的社会背景、语言环境做比较融会贯通的分析了。 课能起这么大的帮助,助教当然也是功不可没。上课前他们都会经过认真的准备,这样才能更好地掌握、引导大家的讨论节奏。他们往 往会抛砖引玉式地带领我们进入文本,发现其中比较隐晦的内涵。同时,助教也不会局限于自己的观点,对于每位同学的发言他们都会 给予评价,如果观点新颖,助教之后还会专门写邮件过来阐述自己的看法,非常用心、负责。这一点上,虽然复旦也有很多讨论课的尝 试,但是很多并没有真正起到讨论课应有的作用。在复旦上讨论课,大家都会说非常"水",因为讨论稿只是网上拼拼凑凑,每个同学上 台各讲各的,并不关心其他同学的发言或者点评。讨论很难形成一个完整的体系,也往往无法在问题的关键点上进行。有时候一节课下 来,听到的都是比较陈词滥调的评述,真正做过功课的人并不太多。当然,循序渐进的变革是必须的。比如我,之前参加讨论课也抱着 轻松混成绩的心态,现在却学会了"较真",因为只有较真才能学到扎实的知识。在美国的这几个月,我过的可以说是比较学霸的生活,是非常有计划、有条理的、充实的日子。平时每周,我都有重点地阅读材料,查阅相关资料,也积极地和教授、助教联系,勇敢地在课 堂上提些自己的看法,课后找同学一起复习相关内容,交换各自地意见看法。因此,最后拿到的非常优秀的成绩,我也并不太惊讶了。 毕竟自己还是过了一段时间焦头烂额、每天五点半起床看阅读材料的日子,也能感觉到自己在专业知识上进步不少。成绩既是对我之前 努力的肯定,也给予了我接下来学业上应对困难的信心。 除了学习之外,我在美国的生活,还充满了一些单纯、琐碎、美好的小事。除 了专心学习之外,考虑到交流毕竟只有一百天,加州大学很活跃很广泛的社团活动我参加的倒不多。平时去的比较频繁的就是针对国际交换生的一些小型party和coffee time,大概每周一次。在那里可以碰到各个国家地区的留学生,大家都非常热情友善,即使像我这种 比较腼腆内向的女生也可以很快融入到谈话里面。交流后期,建立起比较坚固友谊的是一个阿拉伯小哥和两个韩国女生,有时会一起约 饭、逛街、做甜点,讲讲自己在异国遇到的趣事,或是介绍本国的风土人情。借和阿拉伯友人聊天的机会,我对伊斯兰教、尤其是逊尼 派有了更深刻的认识,也对宗教文化产生了很大地兴趣。 写到这里,突然想起在美国的这段时间,我还学习到一个新技能:做菜。出国 之前我是在家连碗都很少洗的人,在美国因为自己租了校外的公寓,带一个小厨房,平时就会自己下厨炒菜。从一开始每顿都烧焦,到 后来炖鸡汤、做红烧肉,也算是很大的进步了。每天早晨起床先烧开水煮粥,下午下课之后去健身房一个小时,之后去买点蔬菜水果。 这是很难得的,柴米油盐酱醋茶,生活就是这样自在、自由、充满美好幸福的细节。每次逛商店回来,慢悠悠的走着,中途有一段路上 海鸥很多,一点都不矜持,站在垃圾桶上面翻垃圾,有时候还会看到两只鸟儿争食,或者为了一个可乐瓶子打起来。这都饱含亲切的生 活的意味。我记得从小时候开始,幼儿园里就会试着画海鸥,碧海蓝天白云烈日,海鸥就是画一个很小的钩钩来代替,那是远在天边飞 翔的意思。可是在圣巴巴拉,这些美好的景致都这么近,这么生机勃勃,简直让人心醉不已。 以上就是交流回来之后比较深刻的感触了。生活是真实丰满的,落笔下来却不过寥寥千字。那些动人的、生机勃勃的景致,自由、平和、充实的学习生活,也会让我永远 以上就是交流回来之后比较深刻的 怀念。非常感谢学校给了我这样一个机会,让我能够在大洋彼岸的美丽校园中体验学习、交流的乐趣。

