

19秋西班牙格拉纳达大学交流小结

2020-11-02 15:45:57

石榴城的回忆 在西班牙语里，格拉纳达的意思是石榴，一种乍一看其貌不扬、剥开后别有洞天、吃一口百般滋味、咀嚼后意犹未尽的水果。而格拉纳达这座“石榴城”，也的确给我留下了如石榴一般的回忆。九月份与格拉纳达的磨合，是窒闷的、没有尽头的一片土黄色，是每天长达十二小时的毒辣阳光，是陡峭曲折的、让人腿麻的上坡和下坡，是校方令人绝望的办事效率与选课规定。被“没课上”的恐惧支配十几天后，我总算在格拉纳达大学的现代语言中心选上了课，一周有五节课、二十个小时，忙碌而充实。选课尘埃落定，一颗焦虑的心渐渐被格拉纳达的秋风抚平，我像一个跌跌撞撞的孩子，终于走进了格拉纳达柔软的怀抱里。格拉纳达是一座交融所有感官的城市，法国画家马蒂斯曾如此评价道。这里有最美好、最慷慨的落日时分。不管是站在小屋的阳台上，还是坐在圣尼古拉斯观景台上，亦或是漫步在阿尔罕布拉宫里，抬头看见的落日都一样夺目缤纷。夕阳的灿烂余晖，伴着格拉纳达教堂略带悲悯的钟声，普照在格拉纳达的每个角落，敲打每个人的心脏上，永远不会厚此薄彼。这里有最富有生机的土黄色风景。在江浙沪生活二十年，我早就习惯了鲜活湿润的绿色，因此，飞机尚盘旋在格拉纳达上空之时，我就忍不住惊呼：一眼望下去怎么全是干燥的土黄色？但看久了，才发现这背后是西班牙南部城市热烈跳动的脉搏，它可以是田野山地的颜色，可以是建筑房屋的颜色，也可以是街道的颜色。格拉纳达秋冬的街景永远是黄澄澄的，主干道上飘落满地的银杏树叶，小路两边则种满了芳香馥郁的观赏柑橘树。每次走在路上，目之所及都是一片黄色海洋，原来黄色也能拥有如此充沛的生命力。这里有被誉为“宫殿之城”、“世界奇迹”的阿尔罕布拉宫。我在2017年寒假就来过阿宫，当时跟着导游目瞪口呆地参观了整整三个小时，想着以后一定要再来，这也是促使我2019年秋季重返格拉纳达的重要原因。阿尔罕布拉宫是摩尔人留在西班牙的瑰宝，是伊斯兰美术艺术的集大成者。建筑内部的每个角落，都细致雕刻了繁复而和谐的花纹，让人目不暇接，建筑外围则安排了精心设计的喷泉水渠与花卉植物，漫步其中不禁佩服摩尔人的巧思。塔雷加那首著名的吉他独奏曲《阿尔罕布拉宫的回忆》，可以很好地诠释阿宫给参观者留下的印象，轮指演奏把人带入宫殿的富丽堂皇，而颤音则无端生出几分悲哀的意味——当年摩尔人被迫离开此地时又是怎样的伤感呢？这里有好吃又划算的美食。格拉纳达是欧洲唯一一个点酒就附送小吃（Tapas）的城市，只要花费几欧，便可在肚子空空的时刻，享受到美酒与美食的双重愉悦。饶是我这种酒精过敏的菜鸟，也能点上一杯度数极低的“夏日之酒”（Tinto de Verano），就着诚意满满、毫不敷衍的免费小食，感叹一句：活着真好！格拉纳达当地人习惯站着吃完一摊，然后和朋友们散步到另一家店续摊，一个晚上走走停停，吃到三四家店，酒足饭饱，好不快活。入乡随俗，我们在格拉纳达也敞开了肚子吃：挤上柠檬汁的海鲜，浸透汤汁的烩肉，入口即化的火腿，酸甜多汁的番茄，浓郁柔软的橄榄，香脆蓬松的炸物……在格拉纳达，美食有无数种样子，但几乎每一种都很合中国人挑剔的胃口。格拉纳达是热烈的，它抓住了大家的视觉、听觉、味觉与嗅觉；但与此同时，格拉纳达也是寂静的，在这座小城，你可以听到文化的回声，历史的回声，也可以听到自己内心的回声。这里是洛尔卡的家乡。如果说大部分人是因为阿尔罕布拉宫或美食小吃到访格拉纳达，大概还有少部分人来这里是为了看一看洛尔卡的故乡。加西亚·洛尔卡是西班牙著名作家，他和他的作品纯粹、敏感、智慧，有着强烈的魅力。他用向世界介绍了格拉纳达之美，格拉纳达也把他视作永远的骄傲。因为喜欢洛尔卡，在格拉纳达的学习和生活更增添了幸福的意味：他的雕像被安放在街道的长椅上，随时都可以和他坐一块吹吹风；他的纪念文化馆就在市中心，展览定期更新并一直免费向公众开放；校级交换项目对应于格拉纳达大学的文哲系，也就是洛尔卡曾经就读的院系……可以说，整座城市都有他留下的、或是纪念他的痕迹，在格拉纳达，总能和洛尔卡不期而遇。这里随处可见各类宗教、文化交融的历史。格拉纳达是所大学城，格大的各个院系分散在市区各处。我住的地方在阿尔拜辛区（Albaicín）附近，这里保留了中世纪摩尔风格，碎石块街道狭窄而蜿蜒，路边是阿拉伯人开的各色纪念品商铺和Kebab快餐店。沿着Elvira路一直走，征服一处陡峭的上坡与下坡，就到了我上课的Realejo区，这里最初聚居着犹太人，曾先后经历过西哥特、穆斯林的统治，最终在1492年光复战争后被天主教双王驱逐。Realejo的中心广场曾是穆斯林人的墓地，后来立起了一座基督雕像，成为民众做礼拜的场所，但广场地面上仍装饰有象征犹太教的六芒星，这些矛盾而和谐痕迹就是文化冲突与交融的最好证明。这里适合结伴狂欢，也适合一个人独处。如果有人想在格拉纳达寻求一份安静，格拉纳达一定会赠予他充分的和谐与永恒。在这里学习的日子，远离国内内卷化的一切，少了焦虑与纷扰，多了笃定和纯粹。我想，我会永远回到格拉纳达，重返石榴城的秋天。